



ที่ ศธ ๐๒๑๐.๕๖/ว ๓๘๗

สำนักงาน กศน.จังหวัดภูเก็ต
ถนนดำรง ภูเก็ต ๘๓๐๐๐

๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การประกวดโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน. ระดับภาคใต้

เรียน ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองภูเก็ต

อ้างถึง หนังสือ กศน.ภาคใต้ ที่ ศธ ๐๒๑๐.๑๑/ว ๑๙๐ ลงวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์การประกวดฯ	จำนวน ๑ ฉบับ
๒. กำหนดการประกวดโครงการจิตอาสาฯ	จำนวน ๑ ฉบับ
๓. รายงานผลการประชุมฯ	จำนวน ๑ ฉบับ
๔. แบบบันทึกคะแนนการประกวดฯ	จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง สถาบัน กศน.ภาคใต้ ได้ดำเนินการจัดโครงการ จิตอาสาของสำนักงาน กศน. ระดับภาคใต้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ ในวันศุกร์ที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ สถาบัน กศน.ภาคใต้ และ อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

ในการนี้ สำนักงาน กศน.จังหวัดภูเก็ต ในฐานะประธาน สำนักงาน กศน.จังหวัดกลุ่มอันดามัน ขอให้ท่านดำเนินการแจ้งครูผู้รับผิดชอบที่ได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทน การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ใน (ร.๙) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ เข้าร่วมโครงการดังกล่าว ณ ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา และจัดส่งเอกสารตามรายละเอียดที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ขอความอนุเคราะห์เบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทาง เบี้ยเลี้ยง และค่าที่พัก จากต้นสังกัด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นางคณินิจ เกตุแก้ว)

ผู้อำนวยการสำนักงาน กศน.จังหวัดภูเก็ต
ประธานสำนักงาน กศน.จังหวัด กลุ่มอันดามัน

งานจิตอาสา

โทร. ๐ ๗๖๒๒ ๑๘๐๑

โทรสาร ๐ ๗๖๒๒ ๓๓๐๘

(ผู้ประสานงาน นางสาวปราณี สมุทรจาง โทร.๐๘๗-๘๘๔๕๓๖๘)

หลักเกณฑ์การประกวด/แข่งขันใช้แนวทางการดำเนินงานของขับเคลื่อนโครงการจิตอาสาของ
สำนักงาน กศน.ปี ๒๕๖๕ มีรายละเอียดดังนี้

๑. เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกชุมชนจิตอาสาดีเด่น (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๑.๑ ทำได้จริงและขยายผล (๖๐ คะแนน)

๑.๑.๑ การนำความรู้มาส่งเสริม ขยายผลให้ชุมชนในพื้นที่ดำเนินการ (๒๐ คะแนน)

๑.๑.๒ ผลการดำเนินงานเป็นที่ประจักษ์ (๒๐ คะแนน)

๑.๑.๓ มีกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ประชาชนได้รับความรู้ ความเข้าใจ มีจิตสาธารณะที่พร้อมอาสาสมัครใน
การบำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวม ตลอดจนมีการขยายโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำรินพื้นที่ ทำให้ประชาชนใน
ชุมชนเกิดความรัก ความสามัคคี (๑๐ คะแนน)

๑.๑.๔ มีการนำโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริมาจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้ชุมชนสร้างสัมมาชีพ
ที่เป็นรูปธรรมและสามารถต่อยอดได้ เช่น ยกกระตือรือร้นของครัวเรือน มีกลุ่มอาชีพเพิ่มขึ้น เป็นต้น
(๑๐ คะแนน)

๑.๒ งานด้านจิตอาสา (๔๐ คะแนน)

๑.๒.๑ เป็นชุมชนที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นชุมชนที่มีการดำเนินงานด้านจิตอาสา (๒๐ คะแนน)

๑.๒.๒ เป็นชุมชนที่สามารถเป็นต้นแบบในการบริหารจัดการจิตอาสาชุมชน เพื่อพึ่งตนเองได้โดยคนใน
ชุมชนมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ (๒๐ คะแนน)

๒. เกณฑ์การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร
มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (ร ๙) ประจำปี ๒๕๖๕ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๒.๑ นักร้องนำ

(๖๐ คะแนน)

- แนะนำตัวและแสดงทัศนคติเกี่ยวกับเนื้อหาของบทเพลงที่ใช้
ในการประกวดและเชื่อมกับบุญคุณของพระมหากษัตริย์

๑๐ คะแนน

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง

๑๐ คะแนน

- เทคนิคการขับร้อง

๑๐ คะแนน

- จังหวะ ทำนองถูกต้อง

๑๐ คะแนน

- อักขระวิธีถูกต้อง

๑๐ คะแนน

- บุคลิก สีลา อารมณ์

๑๐ คะแนน

๒.๒ แคนเซอร์

(๓๐ คะแนน)

- ความพร้อมเพรียงในท่าทาง สีสอดคล้องกับเพลง

๑๐ คะแนน

(ความสวยงาม มั่นใจ สะท้อนความเป็นชาติไทย)

- ความคิดสร้างสรรค์ และรูปแบบการนำเสนอ

๑๐ คะแนน

- การแต่งกายเหมาะสมกับเพลง

๑๐ คะแนน

๒.๓ การสัมภาษณ์ และการตอบคำถาม (ทีม)

๑๐ คะแนน

๓. การส่งหลักฐานการเข้าแข่งขัน

๓.๑ ประเภทชุมชนจิตอาสาดีเด่นและผู้นำชุมชนจิตอาสาดีเด่น มีเอกสารหลักฐานดังนี้

- แบบบันทึกข้อมูลและทะเบียนประวัติชุมชนจิตอาสาประจำปี ๒๕๖๕ (หน้า ๗๕)

- แนวทางการดำเนินงานขับเคลื่อนโครงการจิตอาสา ของสำนักงาน กศน. (หน้า ๓๕-๓๖)

- ไฟล์วิดีโอที่นำเสนอผลงานชุมชนจิตอาสาดีเด่น (ความยาว ๗ - ๑๐ นาที)

๓.๒ ประเภทการแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ (กศน.ชาเลนจ์) ประจำปี ๒๕๖๕

- ใบสมัครการแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ (กศน.ชาเลนจ์) ประจำปี ๒๕๖๕ (หน้า ๗๙) และ
ผู้บริหารสถานศึกษา เซนตร์รับรองเอกสารทุกฉบับ

- แนวทางการดำเนินงานขับเคลื่อนโครงการจิตอาสา ของสำนักงาน กศน.(หน้า ๓๗) พร้อมแนบ

(๑) รูปถ่ายขนาด ๑ นิ้ว

(๒) สำเนาบัตรประชาชน

(๓) สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา ของทุกคนในทีม คนละ ๑ ชุด

(๔) ไฟล์วีดิทัศน์ จำนวน ๒ ไฟล์ (ความยาวตามเนื้อเพลง) ดังนี้

(๔.๑) คลิปที่ ๑ บันทึกภาพเคลื่อนไหวแบบ one shot ไม่มีการตัดต่อ ให้เห็นนักร้องพร้อมแดน
เซอร์และมีเสียงดนตรี ไฟล์วีดิทัศน์

(๔.๒) คลิปที่ ๒ บันทึกภาพเคลื่อนไหวเฉพาะนักร้อง ร้องสด ไม่มีเสียงดนตรี

๓.๓ ช่องทางการจัดส่งเอกสาร

- จัดส่งทางไปรษณีย์มายังสถาบัน กศน.ภาคใต้ ภายในวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๕

- ไฟล์วีดิทัศน์ จัดส่งทางลิงค์ ของแต่ละกลุ่มสำนักงาน กศน. จังหวัด ตามลิงค์ที่ สถาบัน กศน.ภาคใต้
กำหนด และสำเนาลงแผ่นซีดี หรือ อุปกรณ์บันทึกข้อมูล จำนวน ๑ ชุด

๔. การตัดสินใจของคณะกรรมการดำเนินงานตามคำสั่งของสถาบัน กศน.ภาคใต้

กิจกรรมที่ ๑ การประกวดการขยายผลโครงการจิตอาสา ประจำปี ๒๕๖๕

ประเภทชุมชนจิตอาสาดีเด่น

๑. นางคณินิจ เกตุแก้ว	ผอ.สนง.กศน.จังหวัดภูเก็ต	ประธานกรรมการ
๒. นายคณิน ทองเอียด	รอง ผอ.สนง.กศน.นราธิวาส	กรรมการ
๓. นายมงคล กาฬพลอด	ผอ.กศน.อำเภอเมืองสุราษฎร์ธานี	กรรมการ

ผู้ประสานงานสถาบัน กศน.ภาคใต้

๑. นางกานดา คงงามข้า	เบอร์โทรศัพท์ ๐๘-๔๑๘๘๙๙๘๘
๒. นางสาวสุพัตรา นิมน	เบอร์โทรศัพท์ ๐๙-๗๒๓๖๓๕๗๙

กิจกรรมที่ ๒ การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์(กศน.ชาเลนจ์) ประจำปี ๒๕๖๕

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีระศักดิ์ อักษรถึง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรฤต นิลวานิช	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	กรรมการ
๓. อาจารย์สหภัส อักษรถึง	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	กรรมการ

ผู้ประสานงานสถาบัน กศน.ภาคใต้

๑.นายสุรเดช อุ่นเรือน	เบอร์โทรศัพท์ ๐๘-๓๗๔๗๓๕๕๖
๒.นางสาวภคมณ คงนวลไย	เบอร์โทรศัพท์ ๐๖-๕๖๖๓๕๓๒๔

กิจกรรมที่ ๓ การจัดทำโครงการงานจิตอาสาต้นแบบ

๑. นายสุรสิทธิ์ สุดสาย	ผอ.สนง.กศน.จังหวัดนราธิวาส	ประธานกรรมการ
๒. นางชุดิณณพณ์ เรืองกาญจนสุรีย์	ผอ.สนง.กศน.จังหวัดสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
๓. ว่าที่ร้อยตรีวรวิทย์ บุญเกิด	ผอ.กศน.อำเภอท้ายเหมือง	กรรมการ

ผู้ประสานงานสถาบัน กศน.ภาคใต้

๑. นายวินัย ทองนิลภักดิ์

เบอร์โทรศัพท์ ๐๘-๑๙๕๕๔๒๒๙

๒. นายขวลิต ไชยประเสริฐ

เบอร์โทรศัพท์ ๐๘-๘๒๕๑๕๖๘๖

หลักเกณฑ์ การพิจารณา ในให้คะแนนและการตัดสินการประกวดโครงงานจิตอาสาต้นแบบ ประจำปี ๒๕๖๕
(เอกสารหน้า ๔๓) แบบฟอร์มการเสนอโครงการ (หน้า ๘๑)

๔. การตัดสินของคณะกรรมการ

คณะกรรมการ ตัดสินการประกวด/แข่งขัน ในวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ สถาบัน กศน.ภาคใต้ โดยมีรายละเอียดดังนี้

กิจกรรมที่ ๑ ชุมชนจิตอาสาดีเด่น

จัดนิทรรศการพร้อมการนำเสนอ ณ จุดแสดงนิทรรศการบริเวณ หน้าห้องประชุม ๑ โดย ทางสถาบัน กศน.ภาคใต้ได้จัดเตรียมพื้นที่ให้ ขนาด ๒x๒ ตารางเมตร/๑ ชุมชน

กิจกรรมที่ ๒ การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (ร ๙)

ทำการประกวด และการแสดงภายในห้องประชุม ๑ สถาบัน กศน.ภาคใต้ มีพื้นที่สำหรับการแสดง ขนาด ๗ x ๖ ตารางเมตร มีระบบแสงสีเสียงสำหรับการแสดง และการประกวดร้องเพลง

กิจกรรมที่ ๓ การจัดทำโครงงานจิตอาสาต้นแบบ

จัดนิทรรศการพร้อมการนำเสนอ ณ จุดแสดงนิทรรศการบริเวณ หน้าห้องประชุม ๑ โดย ทางสถาบัน กศน.ภาคใต้ ได้จัดเตรียมพื้นที่ให้ ขนาด ๒x๒ ตารางเมตร/๑ โครงงาน

๕. รูปแบบการประกวดหากมีการเปลี่ยนแปลง สถาบัน กศน.ภาคใต้จะแจ้งให้ทราบก่อนวันงานประกวดไม่น้อยกว่า ๗ วัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับมาตรการการป้องกันโรคระบาดโควิด-๑๙ ของจังหวัดสงขลา

กำหนดการ
การประกวดโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน.ระดับภาคใต้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕
ณ สถาบัน กศน.ภาคใต้ และ อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

วันที่/เวลา	กิจกรรม	สถานที่	หมายเหตุ
๒๗ พฤษภาคม ๖๕ ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมประกวด กิจกรรมที่ ๑	กิจกรรมที่ ๑ ลงทะเบียน ณ ห้องประชุม ๓ สถาบัน กศน.ภาคใต้	สถาบัน กศน.ภาคใต้
	กิจกรรมที่ ๓	กิจกรรมที่ ๓ ลงทะเบียน ณ ห้องประชุม สวนตุล สถาบัน กศน.ภาคใต้	สถาบัน กศน.ภาคใต้
	กิจกรรมที่ ๒	ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัด สงขลา	องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา
๐๙.๐๐-๐๙.๓๐	พิธีเปิดโครงการ	ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัด สงขลา	องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา
๑๐.๐๐-๑๒.๐๐	กิจกรรมที่ ๑ -การประกวดชุมชนจิตอาสา	ห้องประชุม ๓ สถาบัน กศน.ภาคใต้	
	กิจกรรมที่ ๓ -การประกวดโครงการจิตอาสา ต้นแบบ	ห้องประชุมสวนตุล สถาบัน กศน.ภาคใต้	
๑๐.๐๐-๑๖.๐๐	กิจกรรมที่ ๒ การประกวดร้องเพลงบทเพลง พระราชนิพนธ์ -ประกวดนักร้องผู้พิการ ระดับ ประถม -กลุ่มอ่าวไทย -กลุ่มชายแดนใต้ -กลุ่มอันดามัน	ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์	องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

วันที่/เวลา	กิจกรรม	สถานที่	หมายเหตุ
๒๗ พฤษภาคม ๖๕ ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐	ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น -กลุ่มชายแดนใต้ -กลุ่มอันดามัน -กลุ่มอ่าวไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย -กลุ่มอันดามัน -กลุ่มอ่าวไทย -กลุ่มชายแดนใต้	ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์	องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา
ถ่ายทอดสดการประกวดร้องเพลงและประกาศผลการแข่งขันทาง Facebook สถาบัน กศน.ภาคใต้ในวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕			

หมายเหตุ

***พักรับประทานอาหารกลางวันเวลา ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐น.

***ตารางและเวลาสามารถปรับได้ตามความเหมาะสม

การประชุมโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน. ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๕

ประเด็นการประชุม

๑. การจัดส่งรายละเอียด การดำเนินการวิธีการการประกวดชุมชนจิตอาสา และการประกวดโครงงานจิตอาสาต้นแบบ

๒. สถานที่ในการประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์

ประเด็นพิจารณา

๑. การจัดนิทรรศการของกิจกรรม การประกวดชุมชนจิตอาสา และการประกวดโครงงานจิตอาสาต้นแบบ

๒. การแจ้งผลการประกวด และการมอบรางวัลการประกวด

มติที่ประชุม

กิจกรรมที่ ๑ ชุมชนจิตอาสา

๑. ผู้เข้าร่วมการการประกวดจัดส่งเอกสารหลักฐานตาม คู่มือแนวทางการดำเนินงานขับเคลื่อนโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน.ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ พร้อมรับรองสำเนา จากผู้บริหารสถานศึกษาที่ผู้เข้าประกวดสังกัด

๒. ไฟล์เอกสารตามข้อ ๑ และคลิปการนำเสนอ ให้ทำการอัปโหลดในช่องทางที่กำหนด จำนวน ๑ ชุด

๓. ในวันประกวด วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เรียนเชิญตัวแทนชุมชน จำนวน ๑ ท่าน เพื่อให้การสัมภาษณ์ และตอบข้อซักถามต่อคณะกรรมการการตัดสิน

๔. ไม่มีการจัดนิทรรศการ

กิจกรรมที่ ๒ การแข่งขันร้องเพลงบทเพลงพระราชนิพนธ์

๑. ผู้เข้าร่วมการการประกวดจัดส่งเอกสารหลักฐานตาม คู่มือแนวทางการดำเนินงานขับเคลื่อนโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน.ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ พร้อมรับรองสำเนา จากผู้บริหารสถานศึกษาที่ผู้เข้าประกวดสังกัด

๒. ไฟล์เอกสารตามข้อ ๑ ให้ทำการอัปโหลดในช่องทางที่กำหนด จำนวน ๑ ชุด

๓. ไม่มีการจัดส่งคลิป

๔. ผู้เข้าประกวดต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี (Backing Track) สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถตัด Guide Melody ดำเนินการอัปโหลดตามช่องทางที่กำหนด และบันทึกลงบนอุปกรณ์บันทึกข้อมูลจัดส่งพร้อมเอกสาร จำนวน ๑ ชุด

๕. สำเนาเนื้อร้อง / เนื้อเพลง จำนวน ๓ ชุด นำมาในวันประกวด

๖. การแต่งกายด้วยชุดสุภาพหรือชุดที่เหมาะสมกับบทเพลงที่ใช้ประกวด

๗. สถานที่ใช้ในการประกวด ณ ห้องประชุม อาคารศรีเกียรติพัฒน์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

กิจกรรมที่ ๓ การจัดโครงงานจิตอาสาต้นแบบ

๑. ผู้เข้าร่วมการการประกวดจัดส่งเอกสารหลักฐานตาม คู่มือแนวทางการดำเนินงานขับเคลื่อนโครงการจิตอาสาของสำนักงาน กศน.ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ พร้อมรับรองสำเนา จากผู้บริหารสถานศึกษาที่ผู้เข้าประกวดสังกัด

๒. ไฟล์เอกสารตามข้อ ๑ ให้ทำการอัปโหลดในช่องทางที่กำหนด จำนวน ๑ ชุด

๓. ในวันประกวด วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เรียนเชิญตัวแทนนักศึกษาจำนวน ๑-๒ คน เพื่อให้การสัมภาษณ์ และตอบข้อซักถามต่อคณะกรรมการการตัดสิน

๔. ไม่มีการจัดนิทรรศการ

สถานที่การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ ฯ

ณ ห้องประชุมอาคารศรีเกียรติพัฒน์ ตั้งอยู่ในบริเวณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา ตำบล พะวง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

๑. ขนาดของเวทีสำหรับการประกวด ๕ x ๑๐ เมตร

๒. สถานที่ตั้ง ถนนสงขลา-เกาะยอ ตำบลพะวง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา



หมายเหตุ

ผู้เข้าประกวดสามารถเข้าทำการฝึกซ้อมได้ในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น - ๑๗.๐๐ น

แบบบันทึกคะแนน

การแข่งขันขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์(กศน.ชาเลนจ์) ประจำปี ๒๕๖๔

☐ กลุ่มอัมคัมน์ ☐ กลุ่มอ่าวไทย ☐ กลุ่มชายแดนใต้

สำนักงาน กศน..... กศน.อำเภอ.....

ชื่อทีมหมายเลขทีม.....

ชื่อเพลง.....

ชื่อ-สกุลนักเรียน.....

ที่	เกณฑ์การคัดเลือก	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
นักร้องนำ (๕๐ คะแนน)			
๑.	แนะนำตัวและแสดงทัศนคติเกี่ยวกับเนื้อหาของบทเพลงที่ใช้ในการประกวดและเชื่อมกับบุญคุณของพระมหากษัตริย์	๑๐	
๒.	น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	๑๐	
๓.	เทคนิคการขับร้อง	๑๐	
๔.	จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	๑๐	
๕.	อักขระวิธีถูกต้อง	๑๐	
	บุคลิก สีลา อารมณ์	๑๐	
รวมคะแนน		๖๐	
แดนเซอร์ (๓๐ คะแนน)			
๑.	ความพร้อมเพรียงในท่าทาง สีลาสอดคล้องกับเพลง (สวยงาม มั่นใจ สะท้อนความเป็นชาติไทย)	๑๐	
๒.	ความคิดสร้างสรรค์และรูปแบบการนำเสนอ	๑๐	
๓.	การแต่งกายเหมาะสมกับบทเพลง	๑๐	
รวมคะแนน		๓๐	
สัมภาษณ์ (๒๐ คะแนน)			
๑.	การสัมภาษณ์ และการตอบคำถาม	๑๐	
รวมคะแนน		๑๐	
รวมคะแนน (นักร้องนำ +แดนเซอร์+ สัมภาษณ์)		๑๐๐	

ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
 (.....)

แบบบันทึกคะแนนการประกวด
ชุมชนจิตอาสาต้นแบบ ประจำปี ๒๕๖๕

☐ กลุ่มอัมคัมน์ ☐ กลุ่มอ่าวไทย ☐ กลุ่มชายแดนใต้

สำนักงาน กคน.....

กคน.อำเภอ.....

ชื่อชุมชนจิตอาสา.....

ที่	เกณฑ์การคัดเลือก	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
ทำได้จริงและขยายผล (๖๐ คะแนน)			
๑	การนำความรู้มาส่งเสริม ขยายผลให้ชุมชนในพื้นที่ดำเนินการ	๒๐	
๒	ผลการดำเนินงานเป็นที่ประจักษ์	๒๐	
๓	มีกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ประชาชนในชุมชนได้รับความรู้ ความเข้าใจ มีจิตสาธารณะ ที่พร้อมอาสาสมัครในการบำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวม ตลอดจนมีการขยายผลโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำรินในพื้นที่ ทำให้ประชาชนในชุมชนเกิดความรักความสามัคคี	๑๐	
๔	มีการนำโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริมาจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้ชุมชน สร้างสัมมาชีพที่เป็นรูปธรรมและสามารถต่อยอดได้ เช่น ยกกระตือรือร้นของครัวเรือน มีกลุ่มอาชีพเพิ่มขึ้น เป็นต้น	๑๐	
รวมคะแนน		๖๐	
งานด้านจิตอาสา (๔๐ คะแนน)			
๕	เป็นชุมชนที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นชุมชนที่มีการดำเนินงานด้านจิตอาสา	๒๐	
๖	เป็นชุมชนที่สามารถเป็นต้นแบบในการบริหารจัดการจิตอาสาชุมชนเพื่อพึ่งตนเองได้ โดยคนในชุมชนมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ	๒๐	
รวมคะแนน		๔๐	
รวมคะแนน (ทำได้จริงและขยายผล +งานด้านจิตอาสา)		๑๐๐	

ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....กรรมการ
(.....)

แบบบันทึกคะแนนการประกวด
ชุมชนจิตอาสาต้นแบบ ประจำปี ๒๕๖๕

ที่	ชื่อชุมชนจิตอาสา	กลุ่มจังหวัด	กรรมการ คนที่ ๑ (๑๐๐ คะแนน)	กรรมการ คนที่ ๒ (๑๐๐ คะแนน)	กรรมการ คนที่ ๓ (๑๐๐ คะแนน)	คะแนนรวม	คะแนนที่ได้ (คะแนนรวม x ๑๐๐) ๓๐๐	ลำดับที่ได้

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

แบบบันทึกคะแนน
การประกวดโครงการจิตอาสาต้นแบบ ประจำปี ๒๕๖๕

☐ กลุ่มอินทามัน ☐ กลุ่มอ่าวไทย ☐ กลุ่มชายแดนใต้

สำนักงาน กศน..... กศน.อำเภอ.....

ชื่อโครงการจิตอาสา.....

ที่	เกณฑ์การคัดเลือก	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
ด้านความคิดสร้างสรรค์			
๑.	เป็นโครงการ/กิจกรรมด้านจิตอาสาจากการริเริ่มสร้างสรรค์หรือผสมผสาน ประยุกต์ หรือทำในเรื่องที่ไม่มีใครคิดมาก่อน หรือเป็นความคิดใหม่ๆจากการเปลี่ยนแปลง ปรับปรุงจากเดิมที่มีอยู่นำไปสู่การสร้างสรรค์เป็นนวัตกรรมที่ทรงคุณค่า	๑๕ คะแนน	
ด้านความชัดเจนของแนวทางการดำเนินโครงการ			
๒.	เป็นโครงการ/กิจกรรมที่มีแนวทางการดำเนินงาน มีกรอบคิด มีระยะเวลา และแผนงานที่ชัดเจน	๒๐ คะแนน	
ด้านผลผลิต ผลลัพธ์และผลกระทบ			
๓.	เป็นโครงการ/กิจกรรมที่มีตัวบ่งชี้ถึงผลผลิต ผลลัพธ์ที่สามารถวัดผลและนำไปประยุกต์ใช้ได้	๒๐ คะแนน	
ด้านประโยชน์ของผู้เรียน สถานศึกษา และชุมชน			
๔.	โครงการ/กิจกรรมเป็นประโยชน์ในวงกว้างต่อผู้เรียน สถานศึกษาและชุมชน	๓๐ คะแนน	
ด้านความชัดเจนของรายงานสรุปและคลิปนำเสนอ			
๕.	มีความชัดเจนในการรายงานสรุป การนำเสนอคลิป และสามารถชี้แจงรายละเอียดได้	๑๕ คะแนน	
รวมคะแนน		๑๐๐	

ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

แบบบันทึกคะแนนการประกวด
ชุมชนจิตอาสาต้านแบบ ประจำปี ๒๕๖๕

ที่	ชื่อชุมชนจิตอาสา	กลุ่มจังหวัด	กรรมการ คนที่ ๑ (๑๐๐ คะแนน)	กรรมการ คนที่ ๒ (๑๐๐ คะแนน)	กรรมการ คนที่ ๓ (๑๐๐ คะแนน)	คะแนนรวม	คะแนนที่ได้ (คะแนนรวม x ๑๐๐) ๓๐๐	ลำดับที่ได้

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตัดสิน
(.....)